



REVISTA DE FILOSOFÍA

*IV JORNADA IBEROAMERICANA DE
CÁTEDRAS LIBRES, EN HOMENAJE A LA
DRA. GLORIA COMESAÑA SANTALICES*

Número Especial In Memoriam



Universidad del Zulia
Facultad de Humanidades y Educación
Centro de Estudios Filosóficos
"Adolfo García Díaz"
Maracaibo - Venezuela

Nº ESPECIAL
2025

Revista de Filosofía
Vol. 42, N° Especial 2025, pp. 37-60
Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela
ISSN: 0798-1171 / e-ISSN: 2477-9598

**Biografía Analítica de Gloria Comesaña Santalices,
filósofa y feminista venezolana**

*Analytical Biography of Gloria Comesaña Santalices,
Venezuelan philosopher and feminist*

Antonio Boscán Leal
ORCID: <https://orcid.org//0000-0002-0687-2403>
Cátedra Libre de la Mujer - Universidad del Zulia
Maracaibo - Venezuela
antoniofilosofleal@gmail.com

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.17274224>

Resumen

En este ensayo describimos la trayectoria académica de una extraordinaria pensadora, como lo es Gloria Comesaña Santalices, quizás de un modo que sorprenderá a muchas/os, incluso a las/os estudiosas/os de su obra, por la forma integrada en que presentamos aspectos de su vida intelectual y profesional hasta ahora conocidos en forma dispersa, cumpliendo así con nuestro propósito de demostrar la organicidad de su pensamiento. Hemos destacado, tal como Gloria lo solía exigir públicamente, su papel como académica, ya que, ante todo, se definía como filósofa, aunque como una filósofa marcada por el feminismo. También resaltamos el carácter amplio de su pensamiento filosófico, ya que, además de su conocida formación como marxista, sartreana, arendtiana y feminista, mantuvo importantes y abiertos diálogos con la ecología, la medicina, la psicología, la psiquiatría, la antropología, la historia, entre otras disciplinas. Son profundas sus interlocuciones con las teologías de pensadoras y pensadores, feministas o no, dedicando incluso varias décadas de su vida profesional a educar filosóficamente a seminaristas, ganándose por ello el respeto y la simpatía del gremio clerical, el cual la reconocía como una académica seria y como una pensadora con argumentaciones respetables contra la desigualdad y la injusticia social. Tal experiencia también le sirvió para reafirmar sus propias y heterodoxas concepciones de la Divinidad y de la religión. Así mismo, haremos referencia a los diferentes cargos de dirigencia que ocupó a lo largo de su trayectoria profesional, porque sabía de lo imprescindible que era para las mujeres con una visión feminista participar en las distintas instancias del poder universitario, como única forma de socavar las bases estructurales de una institución fuertemente marcada por el sexismo.

Palabras clave: Gloria Comesaña Santalices, biografía analítica, filósofa, feminista, academia.

Recibido 15-05-2025 – Aceptado 15-09-2025

Esta obra se publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional
(CC BY-NC-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Abstract

In this essay, we describe the academic career of Gloria Comesaña Santalices, an extraordinary thinker, perhaps in a way that will surprise many, even scholars of her work, due to the integrated way in which we present aspects of her intellectual and professional life, previously known in a scattered manner, thus fulfilling our purpose of demonstrating the organic nature of her thought. We have emphasized, as Gloria often publicly demanded, her role as an academic, since, above all, she defined herself as a philosopher, albeit one marked by feminism. We also highlight the broad nature of her philosophical thought, since, in addition to her well-known training as a Marxist, Sartrean, Arendtian, and feminist, she maintained important and open dialogues with ecology, medicine, psychology, psychiatry, anthropology, history, among other disciplines. Her interlocutions with the theologies of thinkers, both feminist and non-feminist, are profound. She even dedicated several decades of her professional life to the philosophical education of seminarians, earning her the respect and sympathy of the clerical community, which recognized her as a serious scholar and a thinker with respectable arguments against inequality and social injustice. This experience also served to reaffirm her own heterodox conceptions of Divinity and religion. We will also refer to the various leadership positions she held throughout her professional career, because she knew how essential it was for women with a feminist vision to participate in the various instances of university power, as the only way to undermine the structural foundations of an institution strongly marked by sexism.

Keywords: Gloria Comesaña Santalices, analytical biography, philosopher, feminist, academia.

Introducción

Hace alrededor de cinco años atrás, el editor de la revista *Utopía y Praxis Latinoamericana*, el doctor Álvaro Márquez Fernández, hizo un llamado personal a varias investigadoras e investigadores a participar en la edición de un número especial dedicado a rendirle tributo en vida a Gloria Comesaña Santalices, específicamente con la presentación de un artículo, ensayo o recensión sobre su trayectoria y legado. Lamentablemente, este proyecto no se concretó debido a la muerte inesperada de Álvaro, pero nuestro artículo ya estaba hecho. Decidimos guardarlo, hasta que se presentara la oportunidad para publicarlo, y esa oportunidad llegó, pero no del modo que hubiéramos querido: cuando se comenzaron a hacer tributos a Gloria después de su lamentable partida de nuestra realidad.

Para quienes tuvimos con Gloria una relación no sólo académica, sino de amistad durante muchos años, hacer un artículo de su trayectoria representaba un enorme reto, y esto por la dificultad de reseñar en unas cuantas páginas el pensamiento de una autora que sabíamos tenía amplios intereses, muchos de ellos pocos conocidos. En realidad, el feminismo no había sido lo único que estudió y promovió, o a lo que supuestamente ella

había sometido todas sus reflexiones. Si difícil es hacer una buena reseña de sus tantos escritos sobre feminismo, mucho más lo es conocer esas otras áreas estudiadas con igual pasión por Gloria. No se cuenta con un fácil acceso a esos otros materiales, muchos de los cuales no han sido digitalizados ni colgados en las redes, o nutren investigaciones y tesis que han realizado, con su asesoramiento, estudiosas y estudiosos desconocidos y que se encuentran archivados en lugares muy dispersos. Habérselos solicitado directamente a ella para ahorrarnos esfuerzos nos hubiera hecho caer en el riesgo de develar nuestro plan de reconocimiento, y ante esta posibilidad temblábamos porque Gloria era muy reacia a cualquier tipo de exaltación de su figura intelectual.

Sorprendentemente obtuvimos un currículum de Gloria, actualizado hasta el 2016, que había sido elaborado por Álvaro, el cual, para otros fines, nos había remitido una de sus discípulas, amiga nuestra. Allí encontramos, descrito en un orden riguroso, prácticamente toda su trayectoria académica, en más de sesenta páginas. Cargos, reconocimientos, premios, tutorías, cursos dictados, entre otras muchas cosas.

Algo muy especial sentimos cuando leímos y releímos cada una de las secciones de aquel invaluable documento: nos parecía estar interpretando una partitura impresionante construida por una genia. Todo nos sonaba fantástico, armonioso, coherente. Nada se veía como producto del azar. Era sumamente llamativo ver como cada actividad registrada parecía corresponder a un plan conscientemente llevado a cabo por Gloria. Pudiéramos atrevernos a decir que todo lo que hizo como académica y todo lo que desarrolló como filósofa, obedeció a una clara finalidad, a una finalidad trascendente, y que no hay nada de su trayectoria que se pueda catalogar como dispensable. Hoy, tenemos la seguridad de que la vida intelectual y personal de Gloria estuvo programada de antemano, y murió sin salirse nunca del guion trazado. Sin embargo, quizás nunca llegaremos a saber si el guion se cumplió del todo, ni si sus consecuencias eran las que ella había previsto o deseado.

No se puede tomar un currículum como el de Gloria como una mera descripción de un excelente récord académico. Todo él, para nosotras/os, está plagado de logros, pero ante todo de significado y espiritualidad. Ese currículum, en el fondo, narra la historia personal de una gran mujer y de una valiosa pensadora. Y es esta historia personal la que hemos querido narrar en este ensayo, procurando, en todo momento, respetar la coherencia que Gloria siempre mantuvo no sólo entre sus ideas y sus acciones, sino en su visión de lo humano y de lo divino.

En fin, el currículo nos proporcionó, como diríamos, el cuerpo, y fueron nuestros recuerdos y conocimientos y las informaciones que encontramos en varias de sus obras y escritos de otras/os, lo que nos permitió develar el sentido de la vida de esta gran pensadora, amiga y hermana.

No podemos dejar de señalar que, si en algo se distinguió Gloria, y así se lo hacía saber a todas y a todos, fue básicamente el considerarse, por encima de todo, una *filósofa*, lo que para ella significaba ser una pensadora interesada en reflexionar en forma crítica sobre todos aquellos aspectos que definen nuestra condición como humanas/os.

Aunque Gloria nos enseñó que esa condición humana ha estado marcada, desde hace muchos siglos, por el sexismo y el androcentrismo -de allí que la mayoría de sus producciones tuvieran como objetivo discutir alguna problemática referida a las mujeres-, sin embargo, sus intereses no estuvieron todo el tiempo centrados en esto. Pudiéramos decir que para ella ese fue el tema más apremiante, pero eso no la llevó a definirse en principio como feminista, porque ella ante todo era una *filósofa*, poniendo en claro que su pensamiento nunca buscó atarlo a ninguna circunstancia o problemática.

Además, el hecho de definirse como *filósofa* y no como “amante de la filosofía”, siempre ha llevado implícita la afirmación de su *ser mujer*. Fue ese reconocimiento y aceptación plena y orgullosa de su ser mujer lo que le dio sentido a sus ideas, y fue eso lo que la dispondría a adherir el feminismo con todas sus consecuencias. Para Gloria no había dudas de que el feminismo era fruto del pensamiento de un ser nacido mujer, y por eso ninguna mujer debe obviarlo; pero es la afirmación de su posición como mujer en el mundo lo que básicamente define su pensamiento. Para ella, lo más importante era el uso por parte de las mujeres de su inteligencia para producir y crear mundo, sueños y utopías, sororidad y afectos, y el feminismo era la forma, la única, de lograrlo. Su visión como filósofa abarcaba un horizonte más amplio que el de su posición como feminista, y nunca, en toda su vida, perdió tiempo ni energías en salirse fuera del cultivo de la filosofía, es decir, fuera del pensamiento crítico y racional, porque siempre estuvo convencida de que ni la fe, ni la política, ni los sentimientos debían, por sí solos, reinar nuestras vidas.

Formación académica

La filósofa venezolana Gloria Margarita Comesaña Santalices nace el 5 de diciembre de 1946 en la ciudad de Vigo, Galicia, España. Siendo una niña, su padre, Higinio

Comesaña, por cuestiones de trabajo, traslada la familia a la ciudad de Barranquilla, Colombia, donde Gloria hace sus estudios de primaria y secundaria, obteniendo, en 1965, el Bachillerato en Filosofía y Letras, en el Colegio de monjas “La Enseñanza”.

El año de su graduación la familia se traslada, de nuevo por oportunidades de trabajo, a la ciudad de Maracaibo, Venezuela, donde ingresa rápidamente a la Escuela de Filosofía de la prestigiosa Universidad del Zulia (LUZ), de la cual egresa con honores en 1969.¹

Sorprende el hecho de que Gloria, desde 1967, comience a ejercer su vocación para la docencia, una vocación que la ha desplegado básicamente en el ámbito de la filosofía, disciplina para la cual, por cierto, desde muy temprano, se mostró particularmente inclinada.

De una manera que pensé era muy consciente, elegí como carrera, una vez que me gradué de bachiller, la Psicología clínica. Cuando llegué con mi familia a Maracaibo, descubrí, al preparar mi ingreso a la Universidad del Zulia, que en ella no existía dicha carrera, de modo que sin dudarle me inscribí en la Escuela de Filosofía, puesto que en el Bachillerato era una de las materias que más me apasionaba estudiar. El tiempo ha confirmado con creces esa elección. Creo que si hubiera estudiado cualquier otra carrera para la que me hubiese sentido dotada y para la cual probablemente estaba dotada, siempre habría echado algo de menos, siempre me habría faltado algo. Y ese algo es precisamente lo que he encontrado en la Filosofía.²

Entre 1967 y 1972, Gloria fue profesora de geografía, historia, castellano y ciencias naturales, en el Colegio “Mater Salvatoris” (1967 y 1968); de filosofía, castellano y literatura, en el mismo Colegio (1969 a 1972); y nuevamente de filosofía, en los Colegios Cervantes y Maracaibo (1970 a 1972), todos ubicados en la ciudad de Maracaibo. Y no solamente esto. Siendo una aventajada estudiante de la Escuela de Filosofía, llegó a desempeñarse, entre 1968 y 1969, como preparadora en algunas cátedras de dicha Escuela.

Cabe destacar que a tan sólo un año de graduada en la Universidad, Gloria logra ubicarse como profesora contratada en la misma, y en 1972, conquista, mediante un concurso por oposición, el cargo de profesora ordinaria, a dedicación exclusiva. En dicha Universidad, concentrará toda su vida profesional, aún después de jubilada. Tenemos entonces, que con 26 años, Gloria ya era una docente establecida, que había alcanzado la

¹ De 1966 a 1969, Gloria recibe varios diplomas por sus altas calificaciones.

² COMESAÑA-SANTALICES, Gloria M. 2000. Filosofía, Feminismo y Política. *Revista Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año 5. N° 9. Pp. 109-120. P. 114-115

primera meta que se había propuesto conquistar, demostrando así la total coherencia de sus aspiraciones como intelectual y educadora. Parecía no haber sido otro el ambiente y la profesión en los que Gloria deseó estar.

Entre 1973 y 1974 realiza sus estudios de postgrado en Filosofía, en la Dirección de Estudios para Graduados de la Facultad de Humanidades y Educación, de LUZ, afirmando desde este momento su deseo de profundizar en el estudio de la filosofía europea contemporánea. Merece destacar aquí que Gloria centra su interés en el estudio de la filosofía existencialista, constituyéndose así en una de las pioneras en promover el estudio del existencialismo en forma más amplia de como se venía haciendo en las aulas universitarias en las décadas de los setenta y ochenta.

Haciendo un pequeño recuento yo comencé a dictar clases en la Escuela de Filosofía en el año 70, con la materia, que en aquella época era opcional, Filosofía de la Historia; después gané por oposición la cátedra sobre Filosofía existencial en donde trabajaba evidentemente a todos los existencialistas contemporáneos, particularmente Kierkegaard, Sartre, Heidegger, Jaspers, Gabriel Marcel, entre otros, pero también dicté seminarios o cursos monográficos específicamente sobre la obra de Sartre, Heidegger...³

Gloria se dedicó de un modo especial a estudiar la filosofía de Jean Paul Sartre, quien era, en ese momento, una figura directriz para muchas/os profesores de filosofía y para muchas/os investigadores y pensadoras/es en general por la presencia física del autor, que falleció en 1980, y a quien Gloria conoció y presentó los resultados de su tesis doctoral en la que cuestionaba algunas de sus ideas con respecto al tratamiento que dicho autor daba a las figuras femeninas en algunas de sus obras⁴.

Casi al mismo tiempo, en 1973, la encontramos ocupando el cargo de Directora-Encargada de la Escuela de Filosofía, demostrando con ello su capacidad no sólo como académica sino como dirigente en ciernes. Pero sería en el lapso de 1981 a 1984 que ocuparía formalmente el cargo de Directora de dicha Escuela, de cuyo Consejo posteriormente sería miembro en los lapsos de 1982-1985, 1987-1992 y 1994-1995.

Haremos una breve mención a sus estudios de doctorado, a los cuales dedicaremos una mayor descripción más adelante, por cuanto, por su relevancia, merecen una referencia especial, señalando de momento únicamente que se graduó en 1977, con altos

³ Op. Cit. P. 114

⁴ *Ibíd.* P. 110

honores, como Doctora en Filosofía, en la Universidad de París, I, Panthéon-Sorbonne, Francia.

En 1984, conquista el escalafón de Profesora Titular de la Escuela de Filosofía.

Gloria persiste en una formación filosófica de primera línea en calidad de *Auditeur Libre*, continuando con estudios postdoctorales en el Collège Internationale de Philosophie y en la Universidad de París, I, Panthéon-Sorbonne, entre 1985 y 1986, especializándose en las teorías de autores/as contemporáneos/as como Hannah Arendt, Gadamer, Wittgenstein y Walter Benjamin.

En LUZ se integra al área de postgrado primeramente al ser nombrada, en 1979, Representante de la Escuela de Filosofía ante el Consejo Técnico del Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación, y luego, a partir de 1981, profesora de planta de la Maestría en Filosofía, de cuyo Comité Coordinador formaría parte entre 1983 y 1985. Posteriormente sería designada Directora de la misma en dos períodos: 1990-1992 y 1994-1996.

En 1999 inicia su participación en los estudios de Doctorado, primero, como profesora de planta del Doctorado en Ciencias Humanas (LUZ), y luego, entre 2000 y 2009, como profesora de planta del Doctorado de Arquitectura (LUZ), de cuyo Comité Académico fue asesora a partir de 2004. En este mismo lapso fue profesora invitada del Post-Grado de la Universidad Católica Cecilio Acosta, siendo además Asesora de Investigación de la Facultad de Filosofía y Teología de esta misma Universidad, entre 2003 y 2008.

Cuestionando el sexismo de los filósofos

En 1973 Gloria presenta su tesis para optar al título de Magister en Filosofía, titulada “Demócrito, filósofo atomista” (Universidad del Zulia)

En octubre de 1977, se le otorga, como ya dijimos, el título de Doctora en Filosofía, en la Universidad de París, I, Panthéon-Sorbonne, luego de haber defendido brillantemente su tesis titulada *La alteridad en Sartre y las relaciones mujer-hombre*, en

la cual dedica un capítulo a aplicar, desde una perspectiva feminista, la doctrina sartreana de la alteridad a las relaciones entre mujeres y hombres.⁵

Cabe destacar que durante sus años de estudios doctorales en Francia, participó en el grupo Mujeres de la Sorbona, dando inicio así a su activismo como feminista. Luego de la presentación de su tesis, seguida de varias entrevistas con Sartre, Gloria regresa a Venezuela.⁶

Un nuevo proyecto intelectual

Ya en Maracaibo, Gloria se hace con el propósito de forjar un nuevo proyecto intelectual, en aquel momento novedoso y con repercusiones trascendentes en el ámbito filosófico venezolano, que ella misma no podía prever. Se encargará de promover desde la Escuela de Filosofía un diálogo filosófico entre la obra de Sartre y la de Hannah Arendt, ya que consideraba que el mismo “podía dar lugar a planteamientos sumamente enriquecedores y extraordinariamente bien fundados para ayudarnos a entender mejor nuestro azaroso presente.”⁷

Nuevos fundamentos filosóficos para el feminismo

Si bien Sartre se constituye en uno de sus grandes amores filosóficos, la vida y obra de Arendt vendrán a ocupar posteriormente un lugar muy especial, con repercusiones profundas en su pensamiento feminista:

Vengo trabajando la obra de Arendt desde hace unos diez años, quizás un poco más. Mi primer contacto serio con su obra se produjo en el año 1986, y después poco a poco, me fui interesando más en trabajar en detalle sus libros, fui quedando cada vez más fascinada, no hay otro término para expresarlo, por lo que encontré en su obra y por qué no decirlo también, por su misma vida, por la manera como enfrentó lo que le tocó vivir. Aunque he realizado diversos artículos sobre conceptos que me parecen fundamentales en su obra, como por ejemplo el concepto de labor, el concepto de trabajo, la crítica que le hace a la razón científico-tecnológica moderna, he analizado también su pensamiento desde el punto de vista feminista, tratando de aplicar sus categorías al manejo de la problemática de las mujeres.⁸

Vemos entonces que sus investigaciones sobre la filosofía existencialista y el pensamiento político de Hannah Arendt, le han sido útiles a Gloria para sustentar de mejor

⁵ Dicho capítulo, traducido por la autora, fue publicado por la Revista de Filosofía, en el Volumen No. 3, 1980, con el título: “La alteridad, estructura ontológica de las relaciones entre los sexos”.

⁶ *Ibíd.* P. 115

⁷ *Ibíd.* Pp. 109-120. P. 112

⁸ *Ibíd.* Pp. 109-120. P. 112

manera sus convicciones feministas, las cuales, desde el principio, han orientado el rumbo de su pensamiento:

Todos estos y muchos otros conceptos, me parecen fundamentales, por ejemplo, desde el punto de vista del análisis que últimamente se viene haciendo desde la perspectiva de género, de los derechos de las mujeres, y en ese reclamo, en el cual afirmamos que los derechos de las mujeres son derechos humanos, el pensamiento político de Hannah Arendt es de gran ayuda, y si sabemos leer el conjunto de su obra, encontramos que a pesar de que ella nunca se declaró feminista, puede ser tomada como un modelo por muchas mujeres. Igualmente en sus categorías de pensamiento encontramos, como ya he dicho, categorías que nos permiten pensar, motorizar, la liberación de las mujeres, y específicamente este tema de los derechos humanos de las mujeres.⁹

Tutorías

Si significativa resulta la formación filosófica y el desempeño académico y administrativo que con dedicación plena y excelente dinamismo demuestra Gloria, más significativa nos parece, aunque ello ordinariamente no suele destacarse de los grandes intelectuales, la labor extraordinaria que ha llevado a cabo al tutorar más de sesenta trabajos de grado (pregrado) y casi veinte tesis (postgrado), desde 1985 hasta la fecha. Si bien nuestra filósofa merece un reconocimiento específico por sus amplios conocimientos y formación de primera línea, un mérito especial merece, aunque ello siempre lo haya asumido con mucha humildad, el ofrecer su experiencia, durante muchos años, para coronar la formación filosófica de un buen número de estudiantes de pre y postgrado.

Pero el reconocimiento no es sólo por dedicarse en forma esmerada a la formación y especialización de muchas y muchos estudiantes, sino también por la incentivación y el apoyo que siempre les ha transmitido para llevar a cabo investigaciones originales, que han conducido al desarrollo de nuevas áreas de estudio en el campo de la filosofía y de las ciencias sociales.

Muchos jóvenes de pregrado, motivados por Gloria, han asumido el reto de investigar cuestiones que ella, a partir de sus estudios en el exterior, sabía que estaban en el tapete y que promovían visiones nuevas en el campo de la filosofía y las humanidades, de la política y del feminismo.

Encontramos así, trabajos de grado extraordinarios que servirían a sus autoras/es para crear cátedras innovadoras, líneas de investigación novedosas, entre otras cosas, que,

⁹ *Ibíd.* Pp. 109-120. P. 113

en muchos sentidos, han contribuido a la formación de un calificado personal de relevo, en diferentes áreas de conocimiento.

A través de estas tutorías Gloria, junto con sus tutoradas/os puso en el tapete de la filosofía venezolana, temas y autoras/es que muy poco se habían tratado, dejando en manos de sus pupilos que se encargaran de abrir nuevos caminos para el estudio de los mismos, en sus respectivos espacios de trabajo, en el horizonte académico de una Venezuela que transitaba entre un siglo y otro, promoviendo, desde la Universidad del Zulia, un dinamismo intelectual que haría de dicha Universidad y de la región zuliana un punto de referencia indudable, a la vez que daba vida a un importante nuevo movimiento filosófico.

Veamos algunas estadísticas al respecto:

Pregrado:

Universidades de procedencia de las/os tutoradas/os	Número de tutoradas/os
Universidad del Zulia	10
Universidad Católica Cecilio Acosta	56

Postgrado:

Universidades de procedencia de las/os tutoradas/os	Nivel/Número de tutoradas/os
Universidad del Zulia	-Doctorado en Arquitectura: 1 -Doctorado en Ciencias Humanas: 1 -Doctorado en Arquitectura: 3 -Maestría en Filosofía: 6 -Maestría en Trabajo Social: 1
Universidad de Carabobo	-Doctorado en Ciencias Sociales: 1
Universidad Rafael Bellosó Chacín	-Doctorado en Ciencias de la Educación: 1
Université de Caen, Francia	-Doctorado: 1

Número de tutorías por año:

Año	Pregrado	Postgrado
2014		1
2010		1
2009	2	1
2008	3	4
2007	5	1
2006	9	
2005	5	

2004	8	1
2003	13	
2001	9	
2000	4	1
1999	3	
1998	1	
1994	4	
1992	1	
1989	1	
1985	1	1

Temas y/o autoras/es investigados:

Temas y autoras/es investigados	Número de veces tratados
Jean Paul Sartre	4
Teilhar de Chardin	7
Edith Stein	3
Soren Kierkegaard	4
Max Scheller	1
San Agustín	2
E. Husserl/fenomenología	3
Hannah Arendt	10
Gabriel Marcel	1
Santo Tomás	2
Aristóteles	2
Matthew Lipman	1
Joseph Ratzinger	1
Mito y Razón	1
Cosmología Añú	1
Leibnitz	1
E. Mounier	2
Carlos Marx	1
Emmanuel Kant	1
Sócrates	1
Cicerón	1
Juan Pablo II	1
Filosofía latinoamericana	1
Walter Benjamin	1
Feminismo	14
Frank Hinkelammert	1
Thomas Hobbes	1
Educación y filosofía	1
Bartolomé de las Casas	1
Jacques Maritain	1
René Descartes	1
Cultura wayuu	1

Ortega y Gasset	1
Martin Heidegger	1
Karl Jasper	1
Enrique Savater	1
Estética	1
Hermenéutica y Pintura	1

Asesoría de investigaciones libres:

-Número de Asesorías: 5

Año	Nivel	Tema
1999	Doctorado. Universidad del Zulia	-Escuela de Frankfurt -Hannah Arendt
2000	Doctorado. Universidad del Zulia	-Estudios de género
2002	Doctorado. Universidad del Zulia	-Masculinidad -Estudios de género

Estos números muestran claramente que a pesar de la alta incidencia en las temáticas feministas (14) y en la filosofía de Hannah Arendt (10), a la hora de atender y orientar los intereses de sus tutoradas/os, Gloria se mostró muy abierta, asumiendo una posición pluralista en cuanto a temáticas y autoras/es (56).

Con ello Gloria ha demostrado no sólo una amplia y sólida formación filosófica, básicamente en la filosofía moderna y contemporánea, sino que tal formación la ha utilizado, en forma desinteresada, para la mejor orientación de las diferentes inquietudes intelectuales que le han planteado sus tutoradas/os, procedentes de diferentes escuelas y universidades, nacionales y extranjeras, dedicadas/os al desarrollo de diversas áreas de conocimiento.

Esto reafirma el rol de Gloria básicamente como fomentadora de la reflexión y de la crítica, sin distingos de corrientes, entre sus estudiantes y discípulos.

Ponencias y conferencias

Aunque la mayoría de las disertaciones públicas de Gloria se han realizado en Maracaibo, Estado Zulia (más de 60), sus tesis en diversas áreas de la filosofía han sido defendidas en escenarios académicos de otras ciudades venezolanas, como Puerto Ordaz (Estado Bolívar), Caracas (D. F.), Mérida (Estado Mérida), Cumaná (Estado Sucre), Los Teques (Estado Miranda), Barquisimeto (Estado Lara); y fuera del país: Santa Catarina y

Sococaba (Brasil), París (Francia), Boston (EE UU), Madrid (España), San José (Costa Rica) y San Bernardo (Argentina).

En ellas ha tratado temas y autoras/es como:

Temas y autoras/es tratados	Número de veces tratados
-Cuestiones de la mujer, género y feminismo	44 veces
-Hannah Arendt	10 veces
-Arquitectura y fenomenología	1 vez
-Filosofía latinoamericana	1 vez
-Ecología	1 vez
-Jean Paul Sartre	3 veces
-Investigación filosófica	2 veces
-Martín Heidegger	1 vez
-Marcuse y Popper	1 vez
-Filosofía y política	1 vez
-Movimiento estudiantil	1 vez
-Filosofía y arte	1 vez
-Pensamiento jurídico	1 vez
-Libertad de expresión	1 vez
-Filosofía y educación	2 veces
-Filosofía	1 vez

Los datos muestran claramente el apremio de Gloria por promover la discusión en torno a problemas relacionados con la situación crítica que padecen las mujeres en diversos ámbitos, y con la búsqueda de mejores fundamentos para el feminismo en la filosofía política de una autora que sin duda ha marcado su pensamiento: Hannah Arendt, muy poco conocida en nuestro país antes de que Gloria la promoviera en la palestra académica venezolana.

También revelan el uso efectivo del conocimiento filosófico para allanar el camino de sus propias inquietudes personales, que han estado centradas, desde muy temprano, en la problemática de las mujeres. No es de extrañar que Gloria, luego de licenciarse como filósofa, decidiera especializarse en los estudios de la mujer y en el feminismo, ya que, según confesión personal, aunque no se educó en un hogar sexista, la sensibilidad que desde muy joven experimentó por la situación de las mujeres, gracias a la filosofía, la logró definir y comprender como una situación de opresión y de discriminación universal e histórica.

El feminismo apareció también muy rápidamente en mi camino, debido a la educación y al ejemplo que recibí en mi hogar. Soy lo que podría llamarse una feminista nata, pero en realidad el feminismo hizo eclosión en mí cuando, una vez graduada de mis estudios universitarios, entré realmente a vivir en el mundo, si así puede decirse, salí del recogimiento de la seguridad familiar a lo que Arendt llama el mundo de lo público. Fue en ese momento cuando sentí en carne propia lo que significaba la situación subordinada de las mujeres, y por supuesto nunca la acepté.¹⁰

Y:

...Filosofía y Feminismo están profundamente entrelazadas, imbricadas, en mi vida, y no puedo imaginar otra forma de estar en el mundo, otra forma de pensar y otra forma de enfocar la realidad que no sea ésta, en que partiendo de la búsqueda de los fundamentos, desemboco en el intento de transformar la realidad en general, la realidad del mundo que nos rodea, la realidad política particularmente, y específicamente la realidad de la vida privada, social y política de las mujeres.¹¹

No nos sorprende entonces que Gloria haya buscado, desde muy temprano no sólo comprender la situación real de las mujeres y aprender las bases del feminismo, sino afirmarse, con ayuda de la filosofía, como una activista feminista dentro y fuera de la Academia. Por lo tanto, es lógico que, desde que tuvo la oportunidad de discutir públicamente sus ideas y su posición como filósofa, la mayoría de los escenarios que se le han ofrecido los haya aprovechado para defender la causa de las mujeres.

Activismo feminista

En 1977, Gloria llega a ser *miembro fundadora* de la Liga Feminista de Maracaibo, participando en 1979 en el I Encuentro Nacional de Grupos Feministas, con la ponencia: “Hacia un Feminismo Materialista”, que se llevó a cabo en LUZ.

De 1984 a 1996 ocupa el cargo como Coordinadora del Área de Estudios de La Mujer del Centro de Estudios Filosóficos¹², LUZ.

En 1984 funda la Cátedra Libre de la Mujer, de la Escuela de Filosofía, siendo su Coordinadora hasta 2010. Es la primera Cátedra Libre feminista que se oficializa en el país. En este mismo año participa activamente, junto a otras destacadas mujeres de la región, en la fundación de la Casa de la Mujer de Maracaibo, de la cual se la designa, entre 1984 y 2000, Asesora del Área "Investigación y Promoción de la Mujer".

¹⁰ *Ibidem*. Pp. 109-120. P. 115

¹¹ *Ibidem*. Pp. 109-120. P. 115

¹² Hoy en día Instituto de Investigaciones Filosóficas “Adolfo García Díaz”

En 1989 es elegida como Coordinadora de la *Comisión Redactora del Reglamento de la Cátedra Libre de la Mujer*, por el Consejo de la Facultad de Humanidades y Educación, LUZ. Dicho Reglamento será aprobado por el Consejo Universitario en 1991.

Una nueva faceta emprende Gloria, en su interés por promover el feminismo en la región, cuando en 1991 se hace Productora Libre del programa radial "Todas a Una", en la emisora FM-LUZ, programa que conducirá por más de diez años (hasta el mes de agosto de 2001). Ese mismo año de 1991, junto con otras intelectuales de Maracaibo, Caracas y Mérida, participa en la fundación de la "Red Universitaria Venezolana de Estudios Sobre la Mujer" (REUVEM).

Entre 1994 y 1995 extiende su área de acción al ámbito gubernamental al ser designada Miembra de la Comisión creadora de los "Centros de Atención Integral de la Mujer", bajo los auspicios de la Gobernación del Estado Zulia.

Casi al mismo tiempo, de 1994 a 1996, participa como Miembra-Investigadora en representación de Venezuela de la Red Internacional de Estudios e Investigaciones sobre *Género y Cambio Social: Hacia una capacitación política para el Desarrollo*, cuya Coordinadora Internacional del Proyecto es la Dra. Nancy Cartin, de la Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Su proyección internacional se inicia entre 1995 y 1996 al ser nombrada *Representante* por Venezuela en el "Programa Nacional de promoción de la Igualdad para la Mujer en el Área Educativa (Argentina); y en 1998 es designada Representante de la Universidad del Zulia, como Tutora, ante la "Red Interuniversitaria Europea-Latinoamericana para los Estudios Sociales Aplicados", y Coordinadora por la misma Universidad del "Centro de Agentes de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres", de la Universidad de Zaragoza, España, dentro del Programa Alfa, financiado por la Comunidad Europea.

Como Coordinadora de la Cátedra Libre de la Mujer, en 1997 promueve la participación de invitadas de talla internacional para el dictado de conferencias como:

-*La Recepción actual de la Obra de Simone de Beauvoir*, dictada por la Dra. Ingrid Galster de la Universidad de Eichstätt, de Alemania; y

-*Lectura Bíblica desde la Perspectiva del Género*, a cargo de la Teóloga Elsa Támez, Rectora del Seminario Bíblico Latinoamericano.

Como actividad de extensión, en 1998, organiza y coordina el foro *La Mujer y el Cambio Socio-político en Venezuela*, con el aval de la División de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación, LUZ.

Ese mismo año emprendería otro reto al ser designada *Redactora* del Reglamento del Centro de Estudios de la Mujer, de la Facultad de Humanidades y Educación, ente que lamentablemente no se ha llegado a constituir.

Publicaciones

Ésta es el área en la cual toda/o pensadora/r o investigadora/r pone de manifiesto sus intereses personales y la respuesta intelectual ante los retos y/o exigencias que le impone el contexto socio-político. Veamos el modo en que estos dos aspectos se han puesto de manifiesto en las investigaciones de nuestra filósofa.

De ocho libros publicados entre 1980 y 2008, seis están dedicados al abordaje de temáticas feministas.

Gloria tradujo dos obras del francés al español; una de ellas está dedicada a las mujeres filósofas.

Ha prologado tres obras, de las cuales una es de corte feminista.

En cuanto a reseñas de obras, de doce, cuatro fueron dedicadas a asuntos de la mujer.

Con respecto a artículos publicados en revistas nacionales y foráneas, tenemos la siguiente relación por año:

Año	Número de artículos	Temáticas tratadas
1974	1	Demócrito
1980	2	Sartre (1) Feminismo (1)
1985	1	Feminismo
1986	2	Feminismo
1989	2	Feminismo
1991	3	Feminismo (2) Walter Benjamin (1)
1992	1	Walter Benjamin
1993	4	Universidad (1) Walter Benjamin (1) Feminismo (2)

1994	2	Libertad (1) Feminismo (1)
1995	6	Feminismo (1) Hannah Arendt (1) Walter Benjamin (1) Poder local (1) Universidad (1) Libertad (1)
1996	3	Feminismo (2) Filosofía Iberoamericana (1)
1997	4	Feminismo (3) Hannah Arendt (1)
1998	6	Feminismo (3) Hannah Arendt (2) Jean Paul Sartre (1)
1999	5	Feminismo (4) Hannah Arendt (1)
2000	3	Feminismo (2) Pensadores Iberoamericanos (1)
2001	3	Feminismo (2) Jean Paul Sartre (1)
2002	4	Feminismo (1) Jean Paul Sartre (1) Teilhard de Chardin (1) Libertad (1)
2003	1	Feminismo
2004	6	Feminismo (1) Política (1) Martin Heidegger (1) Hannah Arendt (1) Arquitectura (1) Investigación filosófica (1)
2005	2	Paisaje urbano (1) Jean Paul Sartre (1)
2006	3	Feminismo (1) Hannah Arendt (1) Investigación filosófica (1)
2007	2	Feminismo (1) Hannah Arendt (1)
2008	2	Feminismo (1) Arquitectura y fenomenología (1)
2010	5	Feminismo (4) Ecología y razón tecnológica (1)
2014	1	Feminismo
2015	2	Feminismo
2023	1	Feminismo

Desde que publicó su primer artículo en 1974, con la excepción de tres años, Gloria no dejó de escribir cada año sobre alguna temática de corte feminista.

Esto pone en evidencia varias cosas. Primero, que su interés investigativo ha estado centrado mayoritariamente en torno a la problemática de las mujeres. Segundo, que su interés personal por la filosofía de otras/os autoras/es ha parecido obedecer al deseo de fundamentar de mejor manera sus reflexiones y propuestas teóricas y metodológicas de corte feminista; pero también muestra el uso de la filosofía feminista para adentrarse en el estudio de diferentes temas de actualidad (universidad, libertad, arquitectura, tecnología, ecología, etc.). Y, tercero, que, sin duda alguna, Gloria ha marcado un antecedente muy significativo en el desarrollo de los estudios de la mujer, del género y del feminismo en nuestro país, constituyéndose no sólo en una pionera en este terreno, sino en una de las pensadoras que durante mayor tiempo se ha dedicado a mantener viva la voz del movimiento feminista, a nivel de la academia venezolana. No sabemos realmente si Gloria es la única, pero sí nos atrevemos a decir que es una de las pocas pensadoras nuestras que ha mantenido en alto la antorcha (esto es, las reflexiones y la crítica feminista, llevadas al más alto nivel, por lo menos en el campo de la filosofía y en la Academia), iluminando cada día con más redoblada intensidad el camino de varias generaciones.

Participación en comités editoriales de revistas nacionales e internacionales

Desde 1990, es decir cuando Gloria pasa a ocupar el cargo de Directora de la Escuela de Filosofía, teniendo ya una amplia trayectoria como intelectual reputada, comienza a ser requerida para participar en los **comités editoriales** de revistas y diarios como:

Universidad/país	Revista
Universidad del Zulia, Maracaibo. Venezuela	-Revista Internacional Utopía y Praxis Latinoamericana - Revista de Filosofía. Centro de Estudios Filosóficos
Diario La Verdad	- Suplemento cultural Signos en Rotación

También como **árbitra** de las siguientes publicaciones:

Universidad/país	Revista
Universidad del Zulia, Maracaibo.	- Revista de Filosofía. Centro de

Venezuela	<p>Estudios Filosóficos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Espacio Abierto, Escuela de la Sociología -Portafolio, de la Facultad de Arquitectura y Diseño -Cuestiones Políticas. Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas - <i>Revista Opción</i>. Facultad Experimental de Ciencias - <i>Revista Venezolana de Gerencia</i>. Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas - <i>Revista Quórum Académico</i>. Centro de Investigación de la Comunicación y la Información. Facultad de Humanidades y Educación - <i>Revista Ciencias Sociales</i> Facultad de Ciencias Económicas y Sociales - <i>Revista Capítulo Criminológico</i>. Instituto de Investigaciones Criminológicas. Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas - <i>Revista C+I</i>. Centro de Investigación de la Comunicación y la Información. CICI - <i>Revista Frónesis</i>. Instituto de Filosofía del Derecho "J.M. Delgado-Ocando"
Universidad Autónoma Metropolitana, de Coyoacán, México	-Revista Argumentos
Universidad de Santa Catarina, Brasil	<ul style="list-style-type: none"> -Revista de PerCursos, Centro de Ciencias y Humanas y de la Educación - Revista LINHAS - Integrante de la Comisión temática y árbitra del V Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental en Joinville
Florianópolis, Brasil	-Programa do Mestrado em Educação e Cultura.
Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt". Costa Oriental del Lago, Maracaibo	- <i>Revista Venezolana de Ciencias Sociales</i>
Universidad Rafael Beloso Chapín, Maracaibo	- <i>Revista Telos de Estudios Interdisciplinarios</i>
Gobernación del Estado Zulia	- <i>Revista Ciencias de Gobierno</i> . Instituto Zuliano de Estudios Políticos, Económicos y Sociales.

En calidad de **Miembro de Comité Asesores** de varias revistas nacionales e internacionales:

Universidad/país	Revista
Universidad del Zulia, Maracaibo. Venezuela	-Revista Latinoamericana de Ensayo. Departamento de Sociología y Antropología. Facultad de Humanidades y Educación - Revista Frónesis. Instituto de Filosofía del Derecho "J. M. Delgado-Ocando"
Revista Electrónica, Edición y Dirección: Angelo Marocco, Roma.	- Revista Información Filosófica, Revista Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas.
Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela.	- Revista Venezolana de Estudios de la Mujer. Centro de Estudios de la Mujer
Universidade do Sagrado Coração. Bauru, Brasil	- Revista Mimesis, Ciencias Humanas
Pontificia Universidade Católica de Campinas, Brasil.	-Revista de Filosofia Reflexão
CONICIT. LUZ	- Comisión Técnica en Ciencias Sociales y Humanidades

También se destaca como Asesora y Miembra de varias organizaciones académicas y extra académicas:

Institución/país	Cargo
Fundación Zuliana para la Investigación Socio-cultural. Maracaibo.	-Asesora de Investigación
CONICIT. LUZ	- Comisión Técnica en Ciencias Sociales y Humanidades
Doctorado en Ciencias Humanas, LUZ, Maracaibo.	-Miembra de la Comisión Organizadora de la III Exposición Bibliográfica "Palabras, imágenes y realidades del pensamiento Iberoamericano"
Centro de Estudios de la Mujer (CEM). UCV, Caracas	-Miembra Colaboradora
Centro de Estudios Filosóficos, LUZ, Maracaibo.	-Coordinadora del Área: "Estudios sobre la Mujer"
Consejo Técnico del Centro de Estudios Filosóficos, LUZ	- Miembra del Consejo

Un hecho muy significativo resulta la participación destacada que ha tenido Gloria como miembra de las directivas de sociedades profesionales y/o científicas como:

- Asociación de Profesores de la Universidad del Zulia.
- Programa de Promoción al Investigador (PPI). CONICIT, Caracas. Nivel: II.
- Miembra del CONABA, FAPUZ-CNU, Caracas. Nivel: III
- Miembra del Programa de Beneficio Académico (CONADES). Nivel: II.
- Miembra de la Sociedad Venezolana de Filosofía, Caracas.
- Red Internacional de Investigación y Documentación sobre Filosofía Iberoamericana, (REDIFICA), LUZ.

- Miembra de la Sociedad Boliviana de Ciencias Penales, Bolivia.
- Fundación Casa de la Mujer, Maracaibo.
- Diccionario de Filósofos Latinoamericanos. CEFAL, Argentina.
- Directory of Latin American Philosophers, Buffalo, USA.
- National Women & Media Collections. USA.
- Gender & Mass Media. Suecia.
- Red Venezolana de Estudios de la Mujer (REUVEM). Maracaibo-Caracas-Mérida.
- Coordinadora de Organizaciones No Gubernamentales de Mujeres, Caracas.

La adscripción de Gloria bien sea como arbitra de revistas o como miembro de comités o directivas, tal como lo hemos detallado en esta sección, muestra, a un nivel básico, su disposición y capacidad para actuar en diferentes ámbitos y escenarios de la vida académica.

Apostolado feminista

También queremos destacar aquí una faceta desconocida de la labor académica de Gloria, relacionada con el importante papel que jugó como profesora invitada de la Universidad Católica Cecilio Acosta y del Seminario Arquidiocesano Santo Tomás de Aquino, con sede en la Facultad de Filosofía y Teología de dicha Universidad. Esta otra etapa académica le dará a Gloria la oportunidad de ahondar en esa otra mirada, teológica, que hacía tiempo había comenzado a cultivar y que le ayudará a reafirmar sus propios valores religiosos.

Gloria recibió la orden como Profesora Emérita de la Universidad Católica Cecilio Acosta, por sus años de dedicación como docente e investigadora en dicha institución, específicamente, en la Maestría en Filosofía, Mención Pensamiento Latinoamericano, de la Facultad de Filosofía y Teología. Allí introduce temas de vanguardia, que sin duda marcaron una nueva era en los estudios teológicos que allí se imparten, y también, de forma especial, en el Seminario Arquidiocesano Santo Tomás de Aquino. En el Seminario Mayor, dedicado a la formación de sacerdotes, encontrará un gran número de alumnos y estudiosos, que con mucho entusiasmo tutorará, aconsejará, promocionará y acompañará permanentemente en sus intereses investigativos, algunos de los cuales tenían por objetivo la elaboración de sus trabajos finales de grado.

Como fruto de esta dedicación, quedaría un legado importante en los múltiples escritos que lograron publicar los que terminarían convirtiéndose en sus discípulos, a partir de los resultados de sus investigaciones dirigidas por Gloria, muchas de las cuales recibieron menciones honoríficas. Esta labor la aprovecharía para dar a conocer la teoría

feminista y la problemática histórica de las mujeres frente al patriarcado y el machismo. Quiso, desde el inicio, aprovechar este espacio para conducir a sus alumnos a reflexionar y discutir, sin caer en confrontaciones, el papel de la mujer en la Iglesia.

Gloria siempre expresó entusiasmo por formar parte del equipo de profesoras y profesores que se dedicaban a la formación de los futuros sacerdotes, que, en su mayoría, eran de la Ciudad de Maracaibo, aunque también los había que procedían de otros estados de Venezuela e, incluso, del extranjero. En su rol formativo, Gloria se destaca como una académica laica y creyente, centrada en formar a los sacerdotes con rectitud y bajo una ética feminista, buscando con ello hacer más justa y realista la visión eclesiástica de éstos con respecto al importante papel social que siempre ha tenido la mujer, dentro de una institución que desde hace mucho tiempo ha venido confrontando serias críticas por su visión androcéntrica y ginope.

Gloria fue la primera filósofa de renombre a la que se le permitió introducir una visión teológica feminista, anteponiendo una discusión respetuosa, pero convincente y sin ambigüedades sobre la posición histórica de la Iglesia hacia las mujeres. Aunque Gloria se dedicaba a dar clases de historia de la filosofía contemporánea, a través de seminarios y materias electivas, en ellos no dejaba de proponer el estudio de autoras, sobre todo teólogas, que abordaban las relaciones entre las mujeres y la Iglesia.

Formó a sus alumnos en temas diversos como la epistemología, la hermenéutica, la fenomenología, el existencialismo, pero también aprendieron mucho de sus enseñanzas sobre María Zambrano, Edith Stein y Hannah Arendt. Así mismo, enseñó la obra de autoras y autores religiosos, analizando emocionada con sus estudiantes la quietud de San Juan de la Cruz, la verdad en Santo Tomás de Aquino, la conversión de San Agustín. Sus lecturas de Santa Teresa, Hildegarda de Bingen, Teilhard de Chardin estaban cargadas de mucho respeto y admiración. Gloria supo poner en una ejemplar relación dialéctica a sus filósofos preferidos como Heidegger, Husserl, Sartre, Benjamin, Maritain y Mounier, con autoras feministas como de Beauvoir, Lagarde, Firestone, Irigaray, Facio, y con las obras de Juan Pablo II, Ratzinger, entre otras y otros religiosas/os importantes.

En esta otra faceta académica, de casi dos décadas, Gloria contribuyó enormemente al forjamiento de hombres y mujeres conscientes del valor no sólo de la fe sino también de la razón, para la formación de un ser integral. Por esta noble labor, la

Iglesia Católica de Maracaibo avaló y valoró siempre el trabajo y la obra de Gloria Comesaña.

Esto reafirma el rol de Gloria básicamente como fomentadora de la reflexión y de la crítica, sin distingos de corrientes, entre todas y todos las y los que tuvimos la feliz oportunidad de ser sus estudiantes y discípulos. La siembra que ha dejado nuestra amada profesora y amiga, habrá de dar frutos por mucho tiempo, sin que con ello haya pretendido nunca buscar honores y reconocimientos, sino compartir con otras y otros un saber que, reconocía, serviría para la transformación necesaria de la humanidad.

Conclusión

Lo que nos parece más relevante de esta trayectoria profesional de Gloria, y que una mera evaluación cuantitativa de credenciales no es capaz de poner en evidencia, creemos que está en el interés personal que la ha impulsado, desde el inicio, a mejorar la organización de diferentes instancias de suma importancia para la vida académica, con lo cual ha contribuido enormemente a consolidar el papel fundamental de las humanidades y las ciencias sociales, robusteciendo el prestigio institucional, en esas áreas, a nivel regional e internacional de la Universidad del Zulia.

También, y esto lo queremos subrayar, debemos tener en cuenta la forma particular –en relación con la participación de otras mujeres académicas con una valiosa trayectoria- cómo ha intervenido Gloria en todos esos espacios que hemos mencionado, que obstaculizaban –y siguen obstaculizando- el activismo político de mujeres profesionales militantes del feminismo. De modo que debemos reconocer en esta trayectoria académica, antes que nada, la lucha de una mujer que no sólo se vio en la necesidad de demostrar una capacidad intelectual y a la vez profesional igual a la de los hombres, e incluso superior a la de muchos de estos, sino que también tuvo que llevar a cabo fuertes batallas personales a fin de abrir nuevos espacios académicos para el feminismo. Con el tiempo, Gloria se convirtió en un ejemplo para otras intelectuales de ese entonces o que vinieron después, fascinadas por los cambios provocados por aquella, reconociendo que, gracias a su tesón, ellas lograban posicionarse de una manera más fácil, sin las dificultades tan bárbaras que aquella tuvo que confrontar y logró superar en un ámbito en el que, lamentablemente, todavía el androcentrismo sigue fuertemente arraigado.

Que nadie se crea que a una pensadora y académica sumamente inteligente y capacitada como Gloria, que desde el inicio de su carrera universitaria ha defendido la causa del feminismo y sobre todo la capacidad intelectual y creativa de las mujeres, le resultó fácil defender sus ideas y ganarse el respeto y el prestigio del que disfrutó, logrando al final un gran propósito: hacer que el estudio de la condición femenina resulte hoy en día algo ineludible en todas las áreas humanísticas.



REVISTA DE FILOSOFÍA

Nº ESPECIAL 2025

*Esta revista fue editada en formato digital y publicada en OCTUBRE de 2025
por el Fondo Editorial Serbiluz, Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela*

www.luz.edu.ve www.serbi.luz.edu.ve
www.produccioncientificaluz.org