

La educación como estrategia para la participación comunitaria

Gladys Asprino

Profesora Titular de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad del Zulia. Investigadora activa del Centro de Investigaciones en Trabajo Social. MgSc. en Intervención Social. Doctorante del Programa de Postgrado en Ciencias Políticas. E-mail: gladysasprino@hotmail.com.

Cynthia Martínez

Profesora Titular de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad del Zulia. Directora del Centro de Investigaciones en Trabajo Social. MgSc. en Gerencia de Empresas. Doctora en Ciencias Gerenciales. Postdoctora en Gerencia de la Educación Superior. E-mail: carrama@cantv.net.

Resumen

Este artículo efectúa en un primer momento un *Revue* Histórico Sociopolítico sobre la Participación Comunitaria en Venezuela. En primera instancia, esta perspectiva se aborda a partir del origen sociopolítico, y el acontecer histórico de la Participación; en este sentido, se busca desentrañar el relato historiográfico que configura la no apertura de aquellas primigenias manifestaciones participativas, desde el inicio de la construcción de la República en Venezuela, que en términos formales estuvo determinada por la mimetización del antiguo orden sociopolítico colonial preexistente. Nuestra historia en todo el siglo XIX nos ofrece como saldo Educativo aquella primera reforma con Guzmán Blanco en el poder, donde se decreta la Educación Primaria "Obligatoria". De seguidas, se construye una aproximación de la Democracia Representativa; en este orden de ideas, se analiza la implantación del modelo de la Democracia representativa, también denominada "Democracia de Partidos" y/o de Élités; haciendo énfasis en el desarrollo

Recibido: 02-05-2007 ~ Aceptado: 26-03-2009

paulatino de una sociedad dependiente, no construida sobre bases reales participativas; sin embargo, a través de la política pública diseñada a partir de 1936, con la muerte de Gómez, apertura, y se afianza la universalidad en la Enseñanza. Finalmente, este estudio analiza la Democracia Participativa, y sus alcances para la Participación Comunitaria; su significado consiste en un actuar ciudadano permanente, en una actividad constante de construcción social ciudadana, que exige proactividad, conocimiento, formación, planificación, capacidad de negociación, constancia, vocación social del simple ciudadano común; se trata de una “*participación en gestión*”, planificación, seguimiento y control por parte de los ciudadanos, de la actividad pública gubernamental, ya sea política, económica y/o social; la cual se forja a partir de nuevos paradigmas educativos.

Palabras clave: Participación Comunitaria, Educación, Democracia Representativa, Democracia Participativa.

Education As A Community Participation Strategy

Abstract

This article begins with a socio-political, historical review of community participation in Venezuela. Initially, this perspective is approached from its socio-political origin and the historical development of participation. The study seeks to disentangle the historiographic account that configures the non-opening of those underlying participative manifestations, from the beginning of the construction of the Republic of Venezuela, which, in formal terms, was determined by mimicking the old, pre-existent colonial sociopolitical order. In terms of educational results throughout the nineteenth century, our history offers that first reform made when Guzman Blanco was in power, which decreed primary education to be “obligatory.” Following that, an approach to representative democracy is constructed. According to this order of ideas, implantation of the representative democratic model, also called “party democracy” and/or democracy of the elite is analyzed, emphasizing the gradual development of a dependent society, not built on genuinely participative bases; however, through the public policy designed in 1936 with the death of Gomez, openness and the universality of education was consolidated. Finally, this study analyzes participative democracy and its extent regarding community participation; its meaning consists of permanent citizen action in a constant activity for social construction that demands proactivity, knowledge, training, planning, the ability to

negotiate, constancy and a social vocation for the common citizen; it deals with "participation in management," planning, follow-up and control on the part of citizens for public governmental activity, whether political, economic and/or social, which are forged based on new educational paradigms.

Key words: Community participation, education, representative democracy, participative democracy.

El origen sociopolítico, y el acontecer histórico de la Participación.

Esta perspectiva aborda y entrelaza en primera instancia la variable ciudadanía, como prerrequisito y/o elemento inherente con el objeto de comprender los eventos y manifestaciones referidos a la Participación.

Cabe destacar que la Participación en América Latina, y en Venezuela, en sus comienzos republicanos se inscribe en un primer momento en el paradigma positivista, como mecanismo subyacente en la conformación del Estado y el desarrollo cultural del pueblo.

En este sentido, se busca desentrañar el relato historiográfico que configura el inicio de aquellas primigenias manifestaciones participativas, ciertamente inconsistentes, y frágiles que conformaron la pseudo memoria colectiva que exhibe Venezuela hasta bien entrado el siglo XX. Manifestaciones condicionadas por las ausentes y/o deficientes políticas públicas, específicamente, Políticas Educativas, para la incorporación efectiva del ciudadano común en el ámbito público en

lo que respecta al quehacer ciudadano en sus orígenes.

Es por ello que con el modelo positivista, justificado con la célebre frase del orden y del progreso, "*Orden entendido como* la condición necesaria para facilitar un modelo de progreso dependiente, y condicionado por una lógica externa en términos de financiamiento, mercados y tecnología, América Latina reorienta *el desarrollo social* hacia un proceso fuertemente condicionado, por el tipo de inserción de nuestras sociedades en el sistema económico internacional" (Pérez Baltodano, 1997:11).

Es importante destacar entonces que la dependencia externa de los estados latinoamericanos facilitó el desarrollo de la soberanía doméstica, y dificultó el desarrollo de sociedades civiles organizadas capaces de condicionar la acción del Estado.

Si analizamos el pensamiento intelectual de finales del siglo XIX, y principios del XX, este pensamiento reproduce de alguna manera el esquema precedentemente descrito. Historiadores prestigiosos se valían de sus representaciones, ciertamente peculiares de la sociedad, para dar cuenta de la ineptitud *entre co-*

millas del pueblo venezolano; en este sentido, se denota una suerte de estigmatización de la población. Como expresión de ello surge el pensamiento de *Gil Fortoul*, *historiador de la época*, quien caracteriza al pueblo venezolano “*como un pueblo de pigmeos*”; más tarde, ya *para la época gomecista*, el *Sociólogo* Laureano Vallenilla Lanz, en su libro, “*Cesarismo Democrático*” expresa que “*el pueblo venezolano no ha concebido una idea de sociedad*”.

Estas representaciones de la sociedad latinoamericana, y venezolana, son de origen antiquísimo. En la época colonial los territorios de América eran vistos como tierras incógnitas, y sin historias sociales.

Ahora bien, “*explorar la naturaleza del sistema de relaciones sociales generado por la historia de América latina, nos llevaría a determinar no solo quien ocupa el poder, sino como este se ejerce, y a analizar forzosamente el concepto de Soberanía y Ciudadanía; cuestión que correspondería a otro tema de estudio; pero resulta importante mostrar sintéticamente la singularidad y especificidad de la historia de América latina, traducida en una incapacidad real de reproducir nuestra propia historia*” (Pérez Baltodano, 1997:14).

Venezuela no escapa de ello, pues no hemos logrado desarrollar la capacidad de territorializar suficientemente nuestra propia historia nacional, es decir, “*la capacidad para controlar los factores que determinan*

nuestra propia evolución como entidades territoriales sociales y políticas soberanas, por el hecho de que los procesos de Participación Política, y/o Social han sido mecanismos diseñados desde el Estado para la defensa de un sistema de privilegios, y no el resultado de conquistas de una sociedad consciente, producto del hecho socializador educativo, organizada frente al Estado. Estos procesos, en décadas, no han puesto en juego el funcionamiento de la administración clientelar, ni han amenazado la reproducción de las estructuras de exclusión social.

El voto, para ejemplarizar los sesgos de la Participación Política, ha funcionado a un nivel más básico: concretamente para ratificar los procesos que constituyen a la nación como pueblo, más que para la actualización de la ciudadanía. Los políticos rara vez aparecen como representantes de la ciudadanía; son más bien intermediarios que, en un sistema de reciprocidad, gestionan la desobediencia controlada de sus clientelas” (Pérez Baltodano, 1997:18-19).

Este autor señala que... “*En los sistemas políticos de las sociedades democráticas europeas de occidente, por el contrario, existió una lucha histórica en torno a la definición e interpretación del concepto de soberanía; Utilizando la interpretación de T. S. Marshall (1965) sobre el desarrollo del principio de la ciudadanía de estos países, es posible visualizar un primer círculo concéntrico*

como la representación del surgimiento y la institucionalización de los derechos civiles en el siglo XVIII; un segundo círculo concéntrico que alude al nacimiento y desarrollo de los derechos políticos en el siglo XIX; y un tercer círculo que representa la puesta en marcha de los derechos sociales en el siglo XX.

A través de este proceso histórico, el desarrollo del principio de la ciudadanía que se inspira y se orienta por la idea de la igualdad, estuvo acompañado por el desarrollo de un sistema económico capitalista que generaba desigualdad.

De esta contradicción, surgen los derechos sociales en el siglo XX. Estos derechos y las políticas públicas que estos derechos logran generar tienen como objetivo contrarrestar la desigualdad social producida por la dinámica del capital (Marshall, 1965); ahora bien, a partir de la instauración de los derechos sociales y de la puesta en marcha de políticas sociales se genera el desarrollo de la capacidad de regulación del estado, y simultáneamente se desarrolla la ampliación del principio de la ciudadanía; este hecho hace posible paulatinamente el condicionamiento por parte de la sociedad civil" (Pérez Baltodano, 1997:38). Por medio de estos dos procesos paralelos y mutuamente condicionantes: el estado Europeo decanta paulatinamente su "poder despótico" y desarrolla bis-a-bis su poder "estructural: es decir, el desa-

rollo de la capacidad de regulación social del Estado aumentó la capacidad de este para "penetrar y coordinar de manera centralizada y a través de su propia infraestructura, las actividades de la sociedad civil" (Mann, 1989:114).

Al mismo tiempo, y como resultado del desarrollo de los derechos ciudadanos, el estado fue perdiendo la capacidad de imponer su voluntad sobre la sociedad civil, en ausencia de "prácticas institucionalizadas de negociación" (Mann, 1989: 113); como resultado de este doble proceso se llega a establecer lo que David Held (1991:198) llama "una relación de congruencia" entre los que hacen las políticas públicas y los que las reciben. Esta relación, tal y como lo señaló Held, constituye una de las premisas fundamentales del sistema de gobernabilidad democrática de los países europeos (Pérez Baltodano, 1997:39).

Ambiguamente, y a grandes trazos podría afirmarse que la construcción de la República en Venezuela, en términos formales estuvo determinada por la mimetización del antiguo orden sociopolítico colonial preexistente; "el proyecto que la caracterizó fue la construcción e implantación de un Estado nuevo, fundado en las ex-colonias españolas, basado, en cuanto a la forma del Estado, en la organización de las Provincias que nos quedaron como legado del régimen español; Provincias que se habían desarrollado en el

sistema colonial como organizaciones administrativas altamente descentralizadas. "Precisamente, fue por esa enorme descentralización y autonomía provincial que existía en los territorios de la Capitanía General de Venezuela que, como forma para estructurar un Estado nuevo -que fue lo que se propuso ese liderazgo político-, se escogió el esquema federal...porque, entre otros factores, en el constitucionalismo de la época no había otra forma para construir un Estado republicano que no fuera en base a la estructura político-territorial de las excolonias descentralizadas" (Brewer, 1996:13). Es así como el pensamiento conservador de la gesta independentista en los primeros decenios del siglo XIX, construye el nuevo Estado observando como propósito, entre otros "el conservar el statu quo vigente", cuyo significado a los efectos de este estudio, se traduce en la implementación y defensa de los derechos civiles y políticos recién adquiridos, e inspirados en los principios de libertad, que en su momento enarbolará la Revolución de la Francia de 1789 "sin prestar mucha atención a la igualdad y a la fraternidad (Werz, 1995:111).

Añadiendo a esta particularidad que esos derechos ciudadanos y políticos adquiridos se lo autojudicaron la elite política y económica del momento, excluyendo al resto de la población del ejercicio de los mismos. Se destaca entonces, que la

población venezolana de la época apenas alcanzaba a comprender *medianamente* el valor civilista de "ser libres" como único derecho ciudadano. Precisamente una de las características del pensamiento intelectual de la época se basaba en que la clase dominante consideraba que el pueblo en general no estaba capacitado intelectualmente para asumir decisiones que sustentaran un proyecto de país. El Dr. Elías Pino Iturrieta, actualmente miembro de la Academia Nacional de la historia en Venezuela, considera al respecto que desde los inicios de la República, personajes emblemáticos como Simón Bolívar, contrasta en sus últimos tiempos que se estaba frente a "*una Sociedad Minusválida*".

En este mismo orden de ideas, "La progresiva instauración de un Poder Central dentro de las vicisitudes iniciales de la Guerra de Independencia, antes y después de la separación de la Gran Colombia, llevaron al mismo liderazgo que efectuó la Independencia, y que asumió el control del Estado a partir de 1830, a no entender los cambios que habían provocado, y a pretender aplicar, a finales de la década de los cincuenta del siglo XIX, los mismos criterios políticos iniciales, como si no hubieran transcurrido casi tres décadas de vida republicana..." (Brewer, 1998:14). En este sentido, y sucintamente, los cambios sociopolíticos institucionales se abordaron lentamente en Venezuela. En las épocas de Falcón, Zamora, de

los grandes caudillos, y de guerras intestinas, de poderes omnímodos, Guzmán Blanco, y los andinos con Cipriano, y Gómez a la cabeza, incluyendo la etapa Postgomecista, hasta 1945, significaron procesos institucionales imbuidos de fuertes agravios a los derechos ciudadanos, más aún, a los Socioeducativos, en el quehacer cotidiano del ciudadano común, replegados aún más con la llegada de Pérez Jiménez, Dictador del denominado Régimen neofascista quien construyó profundamente cualquier posible acto civilizatorio participativo. La Participación comienza a salir de su letargo desde el momento que afloraron aquellos primeros intentos referidos al derecho político del "voto", en 1945, y a la posibilidad sentida del pueblo venezolano de vivir en democracia, lo cual significaba libertad, y la apertura de la compuerta para la Participación Política, concretada en un continuo en 1958.

La Democracia Representativa.

Comencemos a aproximarnos en términos simples al significado de la Representatividad, la cual consiste en la delegación del poder de decidir que el ciudadano trasfiere a sus gobernantes a través del sufragio; en otras palabras, el ciudadano delega en sus gobernantes la representación de las decisiones, tanto en la esfera pública, como privada, y éste en ejercicio de dicha representación,

asume las decisiones que le corresponden a los ciudadanos. De hecho, la Participación del Ciudadano se agota en el acto de votación, de allí en adelante, la persona elegida se encarga de tomar las decisiones que de una u otra manera afectan la vida en sociedad de cada individuo.

En este orden de ideas, se analiza la implantación del modelo de la Democracia representativa, también denominada "democracia de partidos" y/o de élites.

En Venezuela se implanta la Democracia representativa en 1958, luego del intento fallido democratizador del año 1945; estableciéndose el Sistema electoral de representación proporcional de las minorías a través del método D'hondt. Para el momento, éramos un país de los que menos tradición y cultura democrática teníamos en toda la América Latina (Brewer, 1999); se muestra cómo en este período, la élite política, y económica resuelve establecer en el país el régimen democrático Representativo como sistema político, a través del consabido Pacto de Punto Fijo de 1958, firmado por los líderes fundamentales de A.D (Acción Democrática); el Partido socialcristiano Copei, y la Unión Republicana Democrática, U.R.D, representantes de los Empresarios, Obreros y la Iglesia Católica.

Estos representantes, llegan a constituirse como tales, gracias a los Partidos Políticos, quienes a su vez, se convierten en los únicos interlo-

cutores validos entre el gobierno y los ciudadanos. En este sentido, los nuevos actores sociopolíticos abren una galera, y promueven el surgimiento de un nuevo modelo de relaciones entre Estado y Sociedad que tendrá como característica lo que Faletto (1994) ha denominado la ampliación de la ciudadanía en el plano político, ¡y en el plano social!, la ampliación de la integración social, a través de la educación, y la creación de condiciones de vida menos discriminatorias, por la vía de la expansión de los sistemas de salud, vivienda, seguridad social, y otros.

Ahora bien, el modelo de la democracia representativa, propuesta por los dos (2) grandes partidos tradicionales de masas, Acción Democrática y Copei ¡lejos de propender a construir una sociedad que se recreara, y participara sustantivamente!, que discurriera autónomamente y en forma evolutivamente natural, como en los inicios, implantaron y consolidaron organizaciones -en su mas variada gama- en los niveles intermedios de la sociedad, y en la base de la población; esto es, a nivel comunitario constituyeron formulas participativas bajo el amparo, protección y dominio del Estado, concretamente del gobierno de turno, que respondieran -única y exclusivamente- a los lineamientos del partido de gobierno de turno.

Es importante destacar que a mediados de los años 70, la ampliación

de la ciudadanía -como paradigma- requería necesariamente la nacionalización del Estado es decir, la reducción de los niveles de soberanía domestica. Esta "nacionalización se hace efectiva en algunos países latinoamericanos, que habían logrado mayores niveles de desarrollo económico" (Werz, 1995: 82-90), como es el caso de Venezuela; que para la época exhibe elevados índices de ingreso per cápita, producto de la actividad petrolera. En este sentido, se observa una mayor capacidad de regulación social por parte del Estado.

El establecimiento de circuitos de reproducción entre Estado y Sociedad impulsados por el desarrollo económico, y por la ampliación de la capacidad de regulación social del Estado, hizo posible la articulación de las demandas sociales por parte del mismo; pero con el paso del tiempo estas demandas fueron in crescendo, complejizando la situación, quebrantada paulatinamente por los vaivenes y la volatibilidad en los cambios de precios del crudo venezolano, además de las erráticas políticas monetarias, fiscales y cambiarias.

Así mismo se destaca, que en materia de participación, aquellos denominados comités locales de AD, o de COPEI que fueron desarrollándose a partir de los años 60, derivaron luego en el cumplimiento de funciones vecinales y de control, a través de la figura de las asociacio-

nes de vecinos creadas jurídicamente conforme al contenido de la Ley Orgánica del Régimen Municipal en 1978, Ley que les otorga institucionalidad jurídica, y en consecuencia ¡legítima! el control por parte de los partidos tradicionales de la sociedad civil, y de sus comunidades, a través de sus instancias vecinales; verbigracia, eventos intrascendentes como la elección de una reina de carnaval en un barrio, quien decidía era el partido político del gobierno de turno, con sus asociaciones vecinales partidistas, sin entrar a analizar otros modos y/o manifestaciones cotidianas de la sociedad civil organizada, como las sociedades intermedias, donde los Partidos Políticos penetraron y controlaron, entre algunos ejemplos, los Sindicatos, los Colegios Profesionales, y los Gremios (Brewer, 1998) cuyas formas de gestión se han caracterizado por estar altamente politizadas.

Lo que se quiere destacar es el desarrollo paulatino de una sociedad dependiente, no construida sobre bases reales participativas, sino bajo los designios de los Partidos Políticos totalmente desdibujados -en el tiempo- de sus funciones primigenias de funcionamiento; en esta tarea se olvidaron que eran instrumentos para la democracia y no su finalidad. Paradójicamente estas Organizaciones Civiles ya con ciertos niveles culturales, producto de luna creciente ola expansiva en materia de Educación, arremeten lue-

go contra este modelo, pues, en este ciclo crece una importante masa media, con nuevas posibilidades reivindicativas, producto de la educación, y de su ascenso social, y con niveles crecientes de demandas sociales; pero igualmente se amplía cada vez más el número y/o contingente de venezolanos imbuidos en pobreza, crítica y/o extrema, que no accedan a mejoras en calidad de vida, subempleados, y/o desempleados, excluidos del sistema, que conforman grandes capas de la población, aproximadamente el 80%, y que del mismo modo exigen sus reivindicaciones sociales.

Las compuertas para la implantación de la Democracia Participativa

Entrelazando eventos, y en otro orden de ideas, en 1989 comienza a profundizarse el proyecto de un Nuevo Orden Mundial, cuyos fundamentos se encuentran establecidos, ya sea a través de nuevas concepciones político-filosóficas, que propugnan el fin de las ideologías -el fin de la historia-, y/o concretado por el choque entre civilizaciones, la globalización mediática, mercantil, la nueva doctrina militar de guerras preventivas y/o por el uní lateralismo presente en todos los órdenes exhibido por las grandes potencias del capitalismo globalizado.

Este Nuevo Orden Mundial se articula en parte por un sistema

conformado por los Estados Unidos, la Unión Europea y Japón, parte por los países denominados *los tigres asiáticos*, incorporando el reciente nuevo impulso de "China" y su espectacular apertura al mundo globalizado, y muy pocos países del Cono Sur Latinoamericano, con Brasil despuntando.

Este sistema mundial tiene como fuerzas adversas el movimiento pacifista europeo, la resistencia de las naciones árabes y africanas, así como los innovadores movimientos sociales latinoamericanos.

Frente al caos que se vislumbra con el posicionamiento, a partir del decenio de los 90 de este Nuevo Orden Mundial, en América Latina emergen en el plano político y social, concepciones participativas y/o comunitarias para la profundización democrática nacional en lo *político*, y en lo *económico*.

Hoy día por tanto, se constituye como actividad medular en América Latina la reorientación política, socioeconómica y del mercado, a través de movimientos estratégicos e integracionistas a lo interno de algunos países latinoamericanos, buscando salidas para el logro de desarrollos endógenos y exógenos simultáneos. En tal sentido, esta propuesta sostiene, en última instancia, que *la política de Estado* debe reorientarse a través de *"la organicidad en ideas conjuntas societales e intereses colectivos"* para la consecución de mejoras en calidad de vida ciudadana.

Esta premisa implica establecer mecanismos para garantizar una mínima protección a las capas sociales amenazadas por esta nueva ola modernizadora. Se trata en términos generales, de entender a la democracia *como un proceso deliberativo, de persuasión y de decisiones en lo político, y en lo económico-social, a través de la cual se pretende crear, recrear y mantener una calidad de vida ciudadana, y un proyecto de vida óptimo en común.*

Para tal efecto, la concepción participativa (Vergara, 1998) propone recuperar el concepto de *ciudadano* como el núcleo de la democracia, señalando que lo que concibe a un real ciudadano es la participación activa en el ejercicio del poder -sea político, económico, y/o social- así como a través de la formación de una voluntad general como ciudadano de una nación, para el logro de un proyecto de país; la posibilidad de ser ciudadano radica en el hecho de ejercer los deberes y derechos de estar informados -la cimentación de una opinión pública-, la participación política, económica, y/o social activa del individuo -ser parte de-, de los espacios públicos, gubernamentales, y no gubernamentales, son mecanismos de singular importancia que coadyuvan a potenciar la responsabilidad cívica y moral como comunidad.

En tal sentido, a la par del ciudadano, caracterizado como el epicentro de la democracia, el proyecto participativo considera a la comunidad

como la base real donde se crea un modo de vida, recreación y repotenciación de valores. Esta visión comprensiva de la realidad considera que la participación ciudadana es una acción de carácter colectivo, es decir se trata de una acción que se lleva a cabo conjuntamente con otros individuos, en calidad de ciudadanos; con los que se comparten intereses, una visión, y un proyecto de país.

La Democracia Participativa: alcances de la Participación en Gestión.

En el caso venezolano, la tendencia a mejorar los niveles de participación se ha expresado en la producción normativa -legislativa (cambios constitucionales)- y en la instauración institucional de nuevas instancias para la Participación.

El texto constitucional vigente tiene como desideratúm refundar la República, estableciendo una sociedad democrática, participativa y protagónica, es decir, nos remite a un ciudadano protagónico asumiendo un rol estelar, a partir de una activa participación.

De manera que la democracia participativa plantea un nuevo modelo para el ejercicio de la democracia en Venezuela. Ya no se trata de participar en un instante -el sufragio- su significado consiste en un actuar permanente, en una actividad constante de construcción social ciuda-

dana, que exige proactividad, conocimiento, formación, planificación, capacidad de negociación, constancia, vocación social del simple ciudadano común; se trata de una "*participación en gestión*", planificación, seguimiento y control por parte de los ciudadanos, de la actividad pública gubernamental, ya sea política, económica y/o social.

En este mismo orden de ideas, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, define como Estado la conjunción de entidades o personas jurídicas-territoriales conocidas como república, estados, municipios y demás entidades locales. Al Estado se antepone otro conjunto denominado Sociedad, integrada por subconjuntos tales como familias, comunidades o grupos vecinales, comunidades o pueblos indígenas, gremios de profesionales y técnicos, sindicatos y ONGs; entre otros. A su vez la Constitución resalta que los órganos y entes del Estado emanan de la soberanía popular y a ella están sometidos, por el hecho de que la soberanía reside intransferiblemente en el pueblo, tal como está consagrado en el artículo 5 de esta Carta Magna:

"La soberanía reside intransferiblemente en el pueblo, quien la ejerce directamente en la forma prevista en esta Constitución y en la ley, e indirectamente, mediante el sufragio, por los órganos que ejercen el Poder Público. Los órganos del Estado emanan de la soberanía popular y a ella están sometidos"

De lo anteriormente expuesto se desprende que todos los ciudadanos tienen el derecho y el deber de participar libremente en los asuntos públicos, directamente o por medio de sus representantes elegidos, tal como se consagra en el artículo 62:

“Todos los ciudadanos y ciudadanas tienen el derecho de participar libremente en los asuntos públicos, directamente o por medio de sus representantes elegidos o elegidas. La participación del pueblo en la formación, ejecución y control de la gestión pública es el medio necesario para lograr el protagonismo que garantice su completo desarrollo, tanto individual como colectivo. Es obligación del Estado y deber de la sociedad facilitar la generación de las condiciones más favorables para su práctica”.

Por otra parte, el artículo 70 de la CRBV puntualiza que:

“Son medios de participación y protagonismo del pueblo en ejercicio de su soberanía, en lo político: la elección de cargos públicos, el referendo, la consulta popular, la revocación del mandato, las iniciativas legislativas, constitucional y constituyente, el cabildo abierto y la asamblea de ciudadanos y ciudadanas, cuyas decisiones serán de carácter vinculante, entre otros; y en lo social y económico: las instancias de atención ciudadana, la autogestión, la cogestión, las cooperativas en todas sus formas incluyendo las de carácter financiero, las cajas de ahorro, la empresa comunitaria y demás formas asociativas guiadas por los valores de la mutua cooperación y la solidaridad. La ley

establecerá las condiciones para el efectivo funcionamiento de los medios de participación previstos en este artículo”.

A partir de estos preceptos jurídicos, contemplados en la constitución de 1999, en el país se comienza a delinear *políticas* destinadas a plasmar el modelo de una “*Democracia Participativa*”, a través del abordaje de reformas, proyectos y leyes que coadyuven a la participación ciudadana.

En este sentido, se reestructura el Sistema Nacional de Planificación, el cual se constituye por un “conjunto de instrumentos, procedimientos, normas, metodologías, estrategias e instancias de coordinación y formulación de la planificación tanto económica-social como físico-espacial o territorial de la República Bolivariana de Venezuela” (Hurtado, 2005); esta reestructuración se basa en una planificación de abajo hacia arriba; esto es, con el nuevo arsenal jurídico e instrumentación institucional vigente, se priorizan las necesidades reales de la población, a través de las demandas de los grupos organizados de las bases populares, para sus posteriores soluciones *conjuntas* en instancias superiores, verbigracia, Alcaldías, gobernaciones, a través de sus instancias, los Consejos Locales de Planificación Pública-; estas instancias se constituyeron como órganos de coordinación y formulación de la planificación, ejecución y control de las políticas públicas en todos los niveles de la administración publi-

ca, por mandato constitucional contemplado en el artículo 182, el cual señala:

“Se crea el Consejo Local de Planificación Pública, presidido por el Alcalde o Alcaldesa e integrado por los concejales y concejalas, los Presidentes o Presidentas de las Juntas Parroquiales y representantes de organizaciones vecinales y otras de la sociedad organizada, de conformidad con las disposiciones de la ley”.

Concretamente, los Consejos Locales de Planificación Pública se constituirían en los órganos medulares de la planificación para el desarrollo en cada región y localidad del país, a partir de la transferencia de competencias y recursos a las comunidades, con la finalidad de administrar y resolver las necesidades colectivas y planificar conjuntamente de abajo hacia arriba con las comunidades. Esto permitiría que el ciudadano individual o el colectivo formara parte del poder local e interviniera activamente en la toma de decisiones, fortaleciéndose la soberanía popular (López, 2006).

Los Consejos Locales de Planificación Pública, en un primer momento, y a partir de importantes esfuerzos, logran -a medias- definir, y ejecutar procesos para la participación y organización de las comunidades.

Sin embargo, la implementación de los Consejos Locales de Planificación Pública desde sus inicios, comienza a enfrentar serios y graves obstáculos, como por ejemplo, el

predominio de una cultura política excluyente, secular, en el ejercicio del poder y la autoridad. Ello se refleja en la composición exhibida en los Consejos Locales de Planificación, la cual manifiesta una real inoperancia e incompetencia hasta el momento.

En este sentido, en su conformación se ha denotado una excesiva manipulación política; fuertes movimientos de sectores que se oponen a las políticas del gobierno nacional; mediación de grupos de intereses, específicamente de los partidos políticos en los procesos de elección de los representantes de las comunidades, con la finalidad de conservar las cuotas de poder propias de las viejas estructuras políticas, y de las estructuras políticas nacientes, que inexorablemente reproducen el modelo, para destacar algunas de las disfuncionalidades.

Es por ello que, el gobierno nacional acomete un giro jurídico-institucional, en la búsqueda de establecer *estrategias novedosas para un progresivo y real empoderamiento comunitario*, en aras de profundizar la gestión conjunta de las bases populares, y propender al logro de resultados mayormente eficaces y eficientes en el quehacer de la política pública. En este sentido, se busca una óptima redemocratización de *la gestión*, a través de *los Consejos Comunales*.

Retrotrayéndonos, a partir del año 2004 se lleva a cabo el Taller de “Alto Nivel” en el cual se definen los

diez "objetivos estratégicos". En este taller, entre algunos de los objetivos fundamentales, se plantea otorgarle *el poder al pueblo*; es decir, se transfiere a los ciudadanos y ciudadanas que actúan en el ámbito comunal las competencias necesarias para ejercer la gestión pública desde su localidad. Se diseña la creación de una nueva forma de organización social, que permita que el poder constituyente del pueblo se organice y disfrute de espacios reales.

En este nuevo delineo, se establecen *nuevas instancias institucionales* denominadas "*Los Consejos Comunales*", órganos de poder popular que asumen la gestión pública a nivel local, integrados por Colectivos o Comisiones de Trabajo en sectores tales como educación y deportes; cultura; comunicación e información; salud; participación popular, desarrollo social y alimentación; vivienda, infraestructura y hábitat; economía popular, agricultura y tierras, ciencia y tecnología; presupuesto y contraloría social; justicia, seguridad y defensa, entre algunas de sus gestiones.

Así pues, los Consejos Comunales en Venezuela, son espacios de coordinación y articulación de diversas áreas en la gestión local; ámbito en el cual los ciudadanos, toman sus decisiones, producto de la democracia participativa ejercida en Asambleas de Ciudadanos, las cuales son vinculantes en todos

los niveles de la administración pública, cuya condición con respecto a la legalidad de sus decisiones se encuentra supeditada única y exclusivamente al hecho de que no contravengan los intereses de la propia comunidad, no sean ilegales e inconstitucionales, ello significa que en su conformación se ajusten a los requerimientos legislativos plasmados en "*la Ley de los Consejos Comunales*" y/o física, y económicamente planteen obras de imposible ejecución.

En este sentido, el objetivo de la creación de estas instancias -que ya operan en las bases populares de las diversas parroquias de la geografía venezolana- es "*...crear, desarrollar y regular la conformación, integración, organización y funcionamiento de los consejos comunales; y su relación con los órganos del Estado, para la formulación, ejecución, control y evaluación de las políticas públicas* (Art. 1. Ley Consejos Comunales).

De lo anteriormente expuesto se observa que jurídicamente en Venezuela, se avanza hacia la construcción de un nuevo modelo democrático participativo y protagónico, lo cual implica, y concierne a nuestro sujeto de estudio, el cual consiste en analizar los alcances -*en el terreno*- de los mecanismos e instrumentos para la participación ciudadana, específicamente *la participación en gestión ilustrada en la figura de "los Consejos Comunales"*.

La Democracia Participativa y los Alcances de la Participación en Gestión.

A partir del nuevo milenio, y con la puesta en marcha de la Constitución, Bolivariana de Venezuela, la Participación Ciudadana toma un nuevo giro. El actor principal está representado por el ciudadano común organizado desde su propio espacio: que son las comunidades, y los diversos sectores que hacen vida en Venezuela. Entonces estamos frente a una nueva constitución que brinda un soporte legal, ordena a través de las leyes la forma como las comunidades y los diferentes sectores van a participar, se elaboran nuevas leyes orgánicas, decretos y ordenanzas a través de los gobiernos locales que le permiten a los sectores, a las comunidades el derecho de participar; ahora el *Planificador* no puede o no debe llegar a las comunidades con un modelo preconcebido, con un portafolio que tiene que cumplir con todo un proceso de planificación normativa en otrora, o estratégica recientemente, para poder abordar a las comunidades; ahora ¡son las comunidades que comienzan a organizarse, comienzan a aprehender, a interiorizar sus derechos, sus espacios, sus deberes y sus responsabilidades como actores sociales comienzan a viabilizar ¡ahora es la Asamblea de Ciudadanos! Y en esa Asamblea ellos tienen la espontaneidad de in-

tercambiar, de reflexionar, de llegar a acuerdos; ellos se levantan, participan, se organizan... los procesos de planificación son participativos a partir del nuevo marco jurídico brindado por la constitución de 1999, que es el gran soporte de la planificación participativa, desde esta galera se desprenden inquietudes que han impulsado la creación de nuevas leyes y ordenanzas que organizan ¡todo lo que está establecido en la constitución!, ahora los técnicos tienen que sentarse a escuchar lo que las comunidades están sintiendo, lo que están pensando...

El Problema Educativo en el Terreno

Tomando como muestra la realidad específica de los Consejos Comunales de los municipios Maracaibo y San Francisco entendidos estos como escenarios para la autogestión y desarrollo comunitario, en este estudio se seleccionaron dos Consejos Comunales en cada parroquia de los municipios en estudio; un Consejo Comunal en proceso de conformación, y otro legalmente constituido por parroquia; se realizaron doce (12) entrevistas a doce (12) Consejos Comunales del municipio San Francisco, y treinta y seis (36) entrevistas en los Consejos Comunales de Maracaibo, para un total de cuarenta y ocho (48) representantes de los Consejos Comunales entrevistados, de los cuales vein-

ticuatro (24) Consejos Comunales respectivamente están legalmente constituidos y veinticuatro (24) Consejos Comunales en proceso de conformación.

Esta realidad se aborda desde el análisis de la vivencia de sus actores, específicamente la vivencia de los Voceros de los Consejos Comunales, motivo por el cual la información se organiza en un texto, en un discurso, tomando en consideración la puesta en marcha y el funcionamiento de dichos Consejos; en definitiva, las experiencias vividas de los Voceros nos introduce en su realidad.

En este sentido, Las unidades de análisis la constituyen los Consejos Comunales de los municipios Maracaibo y San Francisco. Los criterios considerados para la selección de los voceros son: la disposición de interactuar de manera dialógica en encuentros cara a cara, y que representen el cargo de voceros.

Ahora bien, Dichos Consejos entendidos como escenarios para la autogestión y desarrollo comunitario, relacionados con la variable independiente Educación, nos muestra que para la concreción del modelo de la Democracia Participativa.

Los Voceros exponen sucintamente que este modelo es, "...excelente, a lo mejor hace mucho tiempo que lo veníamos haciendo de a poquito, pero ahora lo tenemos reflejado en nuestra leyes, solo que por supuesto ¡como es proyecto nuevo! no todo lo dominamos, no todo lo co-

nocemos y sobre esto estamos aprendiendo, a pesar del trabajo que significa trabajar por la comunidad, ya que se cometen errores y fallas, discusiones internas que a veces hay entre los miembros del consejo comunal por diferencia de ideas pero todo esto es un proceso de aprendizaje, pero es de lo mejor definitivamente, este proyecto de país que tiene el gobierno nacional..." Entrevista # 01 (C - Líneas 03 - 16).

Estas expresiones manifiestan una aspiración de movilización social hacia una real Democracia participativa a nivel comunitario, expresada en las Leyes; habría que examinar las herramientas técnicas, cognoscitivas, tecnológicas, que poseen para el empoderamiento comunitario, así como los reacomodos culturales en su quehacer cotidiano.

En este orden de ideas, **la democracia participativa** se entiende como una democracia que implica el autodesarrollo y la de los ciudadanos en todos los aspectos de la vida social; es por ello que "...La participación del pueblo en la formación, ejecución y control de la gestión pública es el medio necesario para lograr el protagonismo que garantice su completo desarrollo, tanto individual como colectivo. Es obligación del Estado y deber de la sociedad facilitar la generación de las condiciones más favorables para su práctica" (Art. 62, C.R.B.V). Aunque sin la debida formación Cog-

nositiva difícilmente se podría avanzar a estadios superiores de autodesarrollo comunitario.

Estas premisas teóricas precedentemente descritas, contrastan con las opiniones de los Voceros entrevistados, quienes expresan que la Democracia Participativa es: "...el mejor poder de conciencia y de conocimiento que se le ha dado a la comunidad para organizarse y para resolver sus problemas; ellos mismos deciden que problema se va a atacar, porque somos nosotros quienes lo vivimos día a día..." Entrevista #04 (P - Líneas 14 - 11).

Lo anteriormente expresado pone de manifiesto nuevas racionalidades ciudadanas al momento de organizarse para participar y gestionar a nivel comunitario sus problemas y/o necesidades más sentidas.

Los Voceros Igualmente transmiten en sus opiniones un poder no desplegado en forma natural por las comunidades, producto del desarrollo del tejido social, si no que es un poder decretado, tal como lo plantea Pérez B, Andrés, cuando expresa que en América latina no existe un imaginario colectivo (Pérez B, Andrés, Globalización, Ciudadanía y Política Social en América Latina. Editorial nueva Sociedad, pág. 25). Del mismo modo, se evidencia la importancia que dichos Voceros proporcionan al modelo de Democracia Participativa; considerándolo como el eje fundamental para el

mejoramiento y desarrollo de su vida comunitaria.

En el mismo orden de ideas, expresan que, el modelo de "Democracia Participativa" constituye un logro para las comunidades; es por ello que señalan: "...Yo lo veo como algo positivo, aunque la comunidad es un poco apática acostumbrados a que todo se lo hagan..." Entrevista # 01 (C - Líneas 4 - 6); Aunque se denota que existe una inhabilitación cultural por parte de la comunidad producto del desarrollo paulatino de una sociedad rentista en el transcurso de los últimos cuarenta y cinco años de democracia, Los entrevistados consideran que: "...nadie mejor que las comunidades saben cuales son las necesidades que ellos tienen,... ahora te dan la oportunidad de participar y ya no van a ser los organismos públicos quienes van a venir a decir que es lo que se va a hacer y que es lo que no, porque no lo vamos a permitir como ciudadanos organizados que somos..." Entrevista # 02 (C - Líneas 3 - 10); "...ellos mismos deciden que problema se va a atacar, porque somos nosotros quienes lo vivimos día a día..." Entrevista #04 (P - Líneas 14 - 11).

En resumidas, la experiencia de los Voceros denota que en un primer momento se produjo una deficiente información con respecto a la constitución del "Consejo Comunal", debido a que los Voceros desconocían la instancia pública donde recurrir, y el propio procedi-

miento para el registro de dichos "Consejos Comunales"; esta situación originó grados de desinterés de algunos ciudadanos. En este orden de ideas, estos acontecimientos se suscitaron antes de la creación de la Ley de los "Consejos Comunales"; y en los primeros meses de aplicación de la misma; actualmente, esta circunstancia se encuentra medianamente superada. En otro orden de ideas los entrevistados manifestaron: "...Fue de mucha lucha porque al principio nadie creía en los "Consejos Comunales", porque no tenían **conocimiento** sobre lo que era eso; entonces nos costo mucho convencerlos para que realizáramos una Asamblea de Ciudadanos y así poder conformar el "Consejo Comunal", el consejero parroquial el señor Iván Finol nos trajo información que tenía de la alcaldía de Maracaibo..." Entrevista # 02 (C Líneas 111 - 122). Así mismo indican: "...las personas son muy apáticas, debido a que piensan que los "Consejos Comunales" se forman con un fin político y es por eso que el proceso de organización ha sido pausado..." entrevista # 05 (Líneas 89 - 94).

Esta opinión recoge parte de la dura realidad por la cual algunos líderes comunitarios pasan para el logro de una loable labor comunitaria, debido a la poca Información y conocimiento que los ciudadanos tienen en relación a lo que significa un "Consejo Comunal" como me-

dio de participación directa y protagónica.

Lo expuesto está directamente relacionado en el momento que otros Voceros expresan "...también necesitamos ayuda, como asesorías para organizarnos..." Entrevista # 03 (C Líneas 92 - 93).

Esta respuesta muestra que los Voceros de los "Consejos Comunales" requieren asesorías, por el bajo nivel cultural que presentan, observándose algunas debilidades en materia de organización y conformación; estos hechos se producen debido al poco tiempo de vigencia que tienen los "Consejos Comunales", por apatía y/o por desinterés de los ciudadanos; y por la carencia de conocimientos; aunque se vislumbra una creciente participación comunitaria con la puesta en marcha de los "Consejos Comunales".

Pero la experiencia indica que ¡si es posible construir convivencias de respeto y de solidaridad, entre grupos antagónicos!, por cuanto, se empieza a tener conciencia a nivel comunitario que, en equipo es que se puede reconstruir un país.

Aunque se subraya que existe una inhabilitación cultural por parte de la comunidad, producto del desarrollo paulatino "de una sociedad rentista", en el transcurso de los últimos cuarenta y cinco años de democracia; situación que se demuestra por ciertas actitudes ambiguas asumidas por los ciudadanos de las comunidades, frente al mode-

lo de la Democracia Participativa, ya sea por la carencia de conocimientos, por cierta apatía generalizada debido a la deficiente gestión pública de algunos organismos encargados de prestar servicios públicos, la falta de credibilidad en el modelo, y/o por la cultura y mentalidad rentista tan arraigada en cada localidad, sector, o barrio de la geografía venezolana.

En conclusión, las entrevistas abiertas realizadas a los Voceros de los "Consejos Comunales", en el 70% del universo entrevistado, se observan bajos niveles de información socio jurídico, gerencial, financiera, y ausencia de técnicas socioeducativas grupales.

Se amerita una capacitación integral a la ciudadanía en general con el objetivo de producir los cambios culturales requeridos; por cuanto la mayoría de los *Consejos Comunales* solo fungen como mecanismos de integración comunitarios. Es un deber colectivo entonces incorporarse al ejercicio eficiente colectivo de la Participación Comunitaria, a través de la función Ejecutiva, y Contralora, para evitar desvíos de los Proyectos y/o Programas que se estén realizando en la comunidad.

Referencias Bibliográficas

- BREWER CARIAS, A. (2000). *La Constitución de 1999 Comentada*. Editorial Arte. Caracas.
- BREWER CARIAS, A. (1998). *Instituciones Políticas y Constitucionales*. Universidad Católica del Táchira. Editorial Jurídica Venezolana.
- COFFEY, A. y ATKINSON, P. (2003). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos: estrategias complementarias de investigación*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial 5.453 del 24 de Marzo de 2000.
- CÓRDOVA, V. (2003). *Historias de Vida: Una Metodología Alternativa para las Ciencias Sociales*. Caracas, Venezuela. Editorial Tropykos, Comisión de Estudios de Postgrado / UCV.
- DAHL, R. (1998). *On democracy*. New haven: Yale nota bene, 2000.
- HURTADO ARROBA, A. (1998). *Participación ciudadana, etnografía de la protesta y cooperación para el desarrollo*. Revista Icono. FLACSO-Ecuador.
- HURTADO, I. y TORO, J. (1998). *Paradigmas y Métodos de Investigación en tiempos de Cambio*. Caracas, Venezuela. Editorial Clemente.
- INE (2003). *Estadísticas sobre pobreza en Venezuela*.
- Ley de los Consejos Comunales. Gaceta Oficial Extraordinaria No. 5.806 del 10 de Abril de 2006.
- MARSHALL, T.H. (1965). *Citizenship and Social Class*. Cambridge University Press.

- MARTÍNEZ, M. (1996). **Comportamiento Humano**. Distrito Federal, México: Trillas.
- MARTÍNEZ, M. (1997). **El Paradigma Emergente: Hacia una Nueva Teoría de la Racionalidad Científica** (2da edición). Distrito Federal, México. Editorial Trillas.
- MARTÍNEZ, M. (1998). **La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación: Manual Teórico – Práctico**. Distrito Federal, México. Editorial Trillas.
- MARTÍNEZ, M. (1998). **Criterios para la Superación del Debate Metodológico Cuantitativa – Cualitativa**. Caracas, Venezuela: Mimeo.
- MARTÍNEZ, M. (1999). **La Nueva Ciencia: Su Desafío, Lógica y Método**. Distrito Federal, México. Editorial Trillas.
- MOLINA V., J.E. (1993). **El Sistema Electoral Municipal de 1989: ¿éxito o fracaso? El Sistema Político venezolano. Comportamiento político y electoral, las fuerzas armadas en el sistema político (V SIMPOSIO NACIONAL DE CIENCIA POLÍTICA)**. Cuestiones Políticas No. 8 El Sistema Político Venezolano.
- MUCHIELLI, A. (1998). **Diccionario de Métodos Cualitativos en Ciencias Humanas y Sociales**. Madrid – España. Editorial Síntesis.
- PEREZ BALTODANO, A. (1997). **Globalización, Ciudadanía, y Política Social en América Latina: Tensiones y Contradicciones**. Editorial Nueva Sociedad.
- RUSQUE, A. (1999). **De la Diversidad a la unidad en la Investigación Cualitativa**. Caracas, Venezuela. Editorial Vadell Hermanos.
- STRAUSS, A. y CORBIN, J. (2002). **Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada**. Medellín: Universidad de Antioquia.
- TAYLOR, S. y BOGDAN, R. (1987). **Introducción a los métodos cualitativos de investigación**. Barcelona: Paidós.
- VALLES, M. (1997). **Técnicas de Investigación Cualitativa**. Caracas, Venezuela. Editorial Síntesis.